ΒΑΣΙΜΕΣ ΕΛΠΙΔΕΣ ΓΙΑ ΤΗ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΟΥ ΜΟΥΣΕΙΟΥ ΣΤΟΝ ΙΣΤΟΡΙΚΟ ΑΗΣ ΠΤΟΛΕΜΑΙΔΑΣ

Ξαναγράφει ο Μιχάλης Ραμπίδης Πτολεμαίδα 30 Οκτωβρίου 2026

Στην Συνεδρίαση του Περιφερειακού Συμβουλίου Δυτικής Μακεδονίας (Π.Σ.Δ.Μ.) με κορυφαία στελέχη της ΔΕΗ και εισήγηση του Περιφερειάρχη κ Γιώργου Αμανατίδη σχετικά με την υπόσχεση της ΔΕΗ για τη δημιουργία Μουσείο Βιομηχανικής Κληρονομιάς, τη θέση της Επιχείρησης παρουσίασε η Γενική Διευθύντρια Εταιρικών Σχέσεων και Επικοινωνίας του Ομίλου ΔΕΗ, κα Σοφία Δήμτσα.

Το Μουσείο αποτελεί υλοποίηση της επίσημης δέσμευσης που ανακοίνωσε στη διάρκεια της Τακτικής Γενικής Συνέλευσης των Μετόχων και ανέλαβε προσωπικά ο Πρόεδρος και Διευθύνων Σύμβουλος της ΔΕΗ, Γιώργος Στάσσης, από τον Απρίλιο του 2025. Τη δέσμευση αυτή επανέλαβε ο κ Στάσσης παρουσία του πρωθυπουργού Κυριάκου Μητσοτάκη στον ΑΗΣ Καρδιάς 28 Αυγούστου 2026.

Η θέση της ΔΕΗ όπως την ανέπτυξε η κα **Σοφία Δήμτσα** στη Συνεδρίαση του **Π.Σ./Δ..Μ.** στις 29-10-2026:

Η Φιλοσοφία του Έργου

-«Η ιστορία αυτού του τόπου δεν είναι απλώς αριθμοί σε ισολογισμούς. Η μετάβαση σε μια νέα εποχή για μας δεν σημαίνει ότι σβήνουμε το παρελθόν.»
Χαρακτήρισε το έργο η κα Δήμτσα ως μια **«έμπρακτη υπόσχεση της ΔΕΗ ότι η προσφορά, η ιστορία και οι προσπάθειες των ανθρώπων της Δυτικής Μακεδονίας θα μείνουν για πάντα στην ιστορία της χώρας, ως φάρος έμπνευσης στις γενιές που έρχονται»**.

Οι 3 Στρατηγικοί Στόχοι του Μουσείου:

1. **Η Ιστορία των Ανθρώπων:** Η ανάδειξη του πώς η εκβιομηχάνιση και η δραστηριότητα της ΔΕΗ μεταμόρφωσαν ριζικά την αγροτική κοινωνία της Δυτικής Μακεδονίας.
2. **Εθνική & Ευρωπαϊκή Εμβέλεια:** Η σύνδεση της τοπικής δραστηριότητας με τη γενικότερη ιστορία του εξηλεκτρισμού της Ελλάδας, ώστε **το μουσείο να αποτελέσει εθνικό και ευρωπαϊκό πόλο έλξης βιομηχανικού τουρισμού τεσσάρων εποχών.**
3. **Ο ΑΗΣ Πτολεμαΐδας ως Μνημείο:** Η ανάδειξη του ίδιου του εργοστασίου (του παλαιότερου) ως **μνημείου βιομηχανικής κληρονομιάς**.

Τι θα Διασωθεί & Τι θα Περιλαμβάνει:

Διατήρηση εμβληματικών στοιχείων του παλαιού σταθμού και των ορυχείων

- **Κτιριακές Εγκαταστάσεις:** Διατήρηση των κεντρικών κτιρίων του εργοστασίου, της καπνοδόχου και των πύργων ψύξης.
- **Μηχανολογικός Εξοπλισμός**: Διατήρηση των στροβιλογεννητριών εντός του σταθμού.
- **Εξοπλισμός Εξόρυξης:** Διάσωση και έκθεση βαρέων μηχανημάτων της εξορυκτικής διαδικασίας (εκσκαφείς, ταινιόδρομοι, αποθέτες).
- **Ιστορικά Κειμήλια:** Ήδη έχουν διασωθεί 21 ιστορικά μ**ηχανήματα της ΛΙΠΤΟΛ** (της εταιρείας που προϋπήρχε της ΔΕΗ στην περιοχή).

Το Χρονοδιάγραμμα Υλοποίησης (το έργο μπαίνει άμεσα σε τροχιά υλοποίησης):

Εντός του πρώτου τετραμήνου του 2027 θα γίνει η επίσημη **ανάθεση της αρχιτεκτονικής μελέτης** σε διεθνή οίκο, ώστε το έργο να αποκτήσει σύγχρονες προδιαγραφές.

ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ - ΕΠΙΣΗΜΑΝΣΕΙΣ:

-Εκτιμούμε ότι καθυστέρησε πολύ, από το 2025 και αδικαιολόγητα, η υλοποίηση του έργου!

-Έστω και τελευταία 29/10/26 μπήκε ως θέμα στη συνεδρίαση του Συμβουλίου της Π.Δ.Μ.

-Οι παρεμβάσεις του Δήμου Εορδαίας σε κυβέρνηση & ΔΕΗ για το «Μουσείο» έπρεπε & πρέπει να έχουν κομβικό και καθοριστικό χαρακτήρα. Π. Πλακεντάς: *«Δεν μπορεί να ακολουθούμε διαρκώς τις εξελίξεις, πρέπει να τις προκαλούμε» ….*

-Η προσθήκη του ολοκληρωμένου αυτού έργου, στον Τουριστικό Χάρτη της Π.Δ.Μ. θα προσθέσει τα μάλα στον τουρισμό της Περιφέρειάς μας και μάλιστα σε χρόνο τεσσάρων εποχών!

-Κρίνουμε ως απαραίτητη μια κοινή επιτροπή Περιφέρειας και Δήμου Εορδαίας, ή και δυο ξεχωριστών επιτροπών, που σε συνεργασία με τη ΔΕΗ θα παρακολουθεί, θα βελτιώνει και θα προτείνει, κατά την εξέλιξη του έργου.

-Να υπάρξει μέριμνα για την περιήγηση-ξενάγηση των επισκεπτών στους παλαιούς χώρους εργασίας, (στα Ορυχεία & ΑΗΣ οδικώς ή και με Ηλεκτράμαξες), καθώς και στους χώρους των νέων έργων που προγραμματίζει η ΔΕΗ στο λεκανοπέδιο, από τον ΑΗΣ Πτολεμαΐδας προς data center, στα δύο έργα αντλησιοταμίευσης, στο μεγάλο ΦΒ κ.α.

-Είμαστε βέβαιοι ότι η ανταπόδοση του μεγάλου χρηματικού ποσού που δόθηκε για το έργο της σήραγγας της Κλεισούρας και το νέο δρόμο Καστοριάς-Πτολεμαΐδας θα είναι ανταποδοτικός και θα υπηρετήσει πολλαπλά προσφέροντας τα μέγιστα σε κοινωνία και τόπο, κόντρα στην ερήμωσή του.

ΦΩΤΟ : Βιομηχανικό Μουσείο ΑΗΣ Πτολεμαΐδας – σχεδιασμός Τεχνητής Νοημοσύνης

